

HOCHZOLLER KULTURTAGE 2.10.-1.11.2024

www.hochzoller-kulturtage.de

KONZERTE
AUSSTELLUNGEN
WORKSHOPS
LESUNGEN

PROGRAMM

HOCHZOLLER
KULTURTAGE E.V.
gegründet
2007



Liebe Hochzollerinnen und Hochzoller,

die 18. Kulturtage stehen an, die **Eröffnung am 2. Oktober** im Bürger-
treff Hochzoll mit **Sandro Roys „OrganTrio“ und dem „Young String
Ensemble“** garantiert ein unvergessliches Konzerterlebnis. Eingelei-
tet wird der Abend mit einem Grußwort von **Pfarrer Manfred Bauer**.
Die Hochzoller Kulturtage zeichnen sich durch ihre Vielfalt und
die besondere Atmosphäre aus, die sie schaffen. Sie bieten eine
Plattform für lokale Künstler*innen und Kulturschaffende, ihre
Werke und Talente zu präsentieren, sind Kulturförderer im bes-
ten Sinne. Alle Veranstaltungen finden in der Nachbarschaft statt!
Geboten ist auch im Oktober 2024 ein **breites Spektrum an kulturel-**

**len Angeboten, von Musik und Theater bis hin zu Ausstellungen
und Workshops**, die für alle Altersgruppen zugänglich sind. Diese
Mischung aus Kreativität, Gemeinschaft und kulturellem Austausch
macht die Hochzoller Kulturtage einzigartig. Wie immer ist der **Eintritt
zu allen Veranstaltungen kostenlos**. Möglich werden die Hochzoller
Kulturtage nur dank ehrenamtlichen Engagements, dank des
Hochzoller Bürgertreffs, in dessen Räume die meisten Veranstaltun-
gen stattfinden, dank der Förderung durch unsere Unterstützer*innen
und **dank Ihrer großzügigen Spenden**.

Förderer/Mitveranstalter:

Aktionsgemeinschaft Hochzoll e.V. | Brücken-Apotheke
Bürgertreff Hochzoll e.V. | Ensemble Alte Schule e.V.
Familienstützpunkt Hochzoll
Interessengemeinschaft Zwölf-Apostel-Platz e.V.
Mehrgenerationentreff Hochzoll | SPD Hochzoll
Staatstheater Augsburg | Zwölf-Apostel

Organisation und Hauptveranstalter:

Hochzoller Kulturtage e.V.
c/o Bürgertreff Hochzoll, Neuschwansteinstraße 23a, 86163 Augsburg
Tel.: 0821/4555 750, Fax: 0821/4555 751
E-Mail: vorstand@hochzoller-kulturtage.de

Vorbereitungsteam der Hochzoller Kulturtage 2024:

Wolfgang Burckhardt, Helga Doßner, Dr. Michael Friedrichs, Dr. Pia
Haerlinger, Gregor Lang, Barbara Leitner und Annemarie Reisser

MI 02.10.2024 | 19 UHR

ERÖFFNUNG DER 18. HOCHZOLLER KULTURTAGE

SANDRO ROY & MUSIKSCHULE GRUSSWORT: PFARRER MANFRED BAUER

Sandro Roys »Organ Trio«
spielt heute zusammen
mit dem Neusäßler
»Young String Ensemble«.
Die jungen Musiker-
*innen lassen Werke
von Klassik bis Jazz mit-
einander verschmelzen.
Die frischen Arrangements
zu Stücken von Ludwig van
Beethoven, Irving Berlin,
Edith Piaf, Django Reinhardt
werden durch atemberaubende
Spieltechniken zu einem
spannenden und emotionalen
Konzerterlebnis. (Fotos | links ©
Pfarreiengem. Hl. Geist u. Zwölf
Apostel (pg-hochzoll.de), rechts
© Privat)



Ort: Bürgertreff Hochzoll/Holzerbau, Neuschwansteinstraße 23a
Veranstalter: Hochzoller Kulturtage e.V.

FR 04.10.2024 | 15 UHR

PHILIPP MÜLLER – »MUSIKALISCH IN DEN GOLDENEN OKTOBER«, HANDVERLESENE LIEDER FÜR DEN HERBSTBEGINN.

Philipp, gebürtiger Hamburger
und Wahl-Augsburger, spielt sein
Programm aus einem bunten
Potpourri. Norddeutsche Shan-
nies finden ebenso ihren Platz wie
internationale Evergreens. Abge-
rundet wird das Repertoire mit
Liedgut aus eigener Feder.



(Foto | © Privat)

Ort: Zwölf-Apostel-Platz
Veranstalter: Hochzoller Kulturtage e.V.

SA 05.10.2024 | 19 UHR

»ROCK'N'DANCE« MIT DEN KICKSTARTERS

The Kickstarters aus Augsburg
bringen den Rock'n'Roll der 50er
und 60er Jahre in die Gegen-
wart. Seit 2013 begeistern sie mit
einer Mischung aus gecover-
ten Klassikern und stiltypischen,
handgemachten Songs – weit
über die Grenzen unserer Stadt
hinaus. Regelmäßig sind sie auf
Tournée und als Vorband der
Spider Murphy Gang unterwegs.
Es ist eine Tanzveranstaltung!
Mit **PHIL IGRAN** (Gesang,
Gitarre), **JOHNNY FLYING
FINGERS** (Piano, Chor),
MAX NOMASH (Bass, Chor)
und **FABS SCHAEFFLER** (Drums,
Chor). (Foto © Christian Bühner)



Ort: TSG Hochzoll, Wendelsteinstraße 16a
Veranstalter: Aktionsgemeinschaft Hochzoll e.V. und TSG Hochzoll

SO 06.10.2024 | 19 UHR

»RETROPOLIS«

Die vier Vollblutmusiker unter-
halten und bewegen mit ihrer
Mischung aus Latin-, Jazz-, Rock-
und Folk-Musik! Ihre Arrange-
ments sind manchmal anrüh-
rend, oft energiegeladener, immer
virtuos. Mit **FRED BRUNNER** (Tas-
ten, Melodion), **JAN FISCHER**
(Gitarren, Vocal), **ANDREAS
SECHSER** (Bass) und **MARKUS
HALDER** (Drums). (Foto | ©
Bürgertreff Hochzoll e.V.)



Ort: Bürgertreff Hochzoll/Holzerbau, Neuschwansteinstraße 23a
Veranstalter: Hochzoller Kulturtage e.V.

DO 10.10.2024 | 19 UHR

»STERNSTUNDEN DER MATHEMATIK« UND DER MUSIK –
PROPORTION, HARMONIE UND UNENDLICHKEIT. MIT PROF. DR.
JOST-HINRICH ESCHENBURG (VORTRAG) UND STEPHANIE KNAUER
(KLAVIER). Schon Pythagoras wusste, dass Harmonie mit Zahlen zu
tun hat, mit kleinen und auch mit sehr großen, die sich der Unend-
lichkeit annähern. Das erst vor 50
Jahren entdeckte Penrose-Muster
macht die Beziehung zum Unendli-
chen sichtbar. Vorläufer davon wa-
ren in der islamischen Kunst seit
Jahrhunderten präsent.
PROF. JOST-HINRICH ESCHENBURG
wohnt seit 33 Jahren mit seiner Fa-
milie in Hochzoll. Er war Mathematiker
an der Uni Augsburg und ist seit
2015 emeritiert. **STEPHANIE
KNAUER** ist Konzertpianistin und
Musikpädagogin und wohnt ebenfalls
in Hochzoll.



(Fotos | links: © Prof. Jost-Hinrich Eschenburg, rechts: © Christina Bleier)
Ort: Bürgertreff Hochzoll/Holzerbau, Neuschwansteinstraße 23a
Veranstalter: Hochzoller Kulturtage e.V.

FR 11.10.2024 | 19 UHR

DAS STAATSTHEATER AUGSBURG PRÄSENTIERT DIE NEUE SPIELZEIT 2024/2025

Das Staatstheater Augsburg präsentiert
getreu seinem Spielzeitmot-
to »aberwitzig« Ausschnitte aus
Werken, die vor Witz, Absurdität
und Tempo nur so stolzen. Freuen
Sie sich u. a. auf eine Vorschau auf
die Oper »Die letzte Verschwö-
rung«, das Schauspiel »Effi, Ach,
Effi Briest«, den Ballettkoffer
»Charlie« und ein turbulentes
Streichquartett. Dramaturginnen
und Kollegen der Spartenleitung
stellen den abwechslungsreichen
Spielplan vor. Mit Künstlerinnen
und Künstlern der Staatstheaters
Augsburg und dem Streichquartett
der Augsburger Philharmoniker.



(Foto | © Jan-Pieter Fuhr)

Ort: Bürgertreff Hochzoll/Holzerbau, Neuschwansteinstraße 23a
Veranstalter: Aktionsgemeinschaft Hochzoll e.V.

SA 12.10.2024 | 17 UHR

BILDERVERSTEIGERUNG ZUGUNSTEN DES »HOCHZOLLER SOZIALFONDS«

Zur Versteigerung kommen Bilder
bekannter Künstler*innen aus Augs-
burg und Umgebung. Die Bilder
sind ab 22.09. Im Bürgertreff aus-
gestellt. Auktionator ist der Künstler
GERNOT KRAGL, unterstützt von
DETLEF WINTERBERG.



(Bild | Uschi Roll, Foto | © Gregor Lang)

Ort: Bürgertreff Hochzoll/Holzerbau, Neuschwansteinstraße 23a
Veranstalter: Bürgertreff Hochzoll e.V. »Hochzoller Sozialfond«

SA 12.10.2024 | 19 UHR

»NONSENS DELUXE!« EINE HOMMAGE AN DIE HEITER- KEIT. MIT DETLEF WINTERBERG (REGISSEUR, ENTERTAIN- NER, PANTOMIME, KOMIKER).

Sein Programm lässt sich am bes-
ten als eine „wilde Mischung“
beschreiben. Der extravagante
Entertainer verbindet Slapstick
und Clowns-Nummern, schrä-
gen Humor und Witz, Musikalität
und Körperbeherrschung. Zu
Risiken und Nebenwirkungen:
Zehn von zehn Besucher*innen
berichten über schweren
Lachmuskelkater nach der
Veranstaltung.



(Foto | © Dieter Schnöpf)

Ort: Bürgertreff Hochzoll/Holzerbau, Neuschwansteinstraße 23a
Veranstalter: Hochzoller Kulturtage e.V. und Ensemble Alte Schule e.V.

SO 13.10.2024 | 11 UHR

MATINEE »RHAPSODY IN HARMONY« MIT RAMON BOSS (VIOLONCELLO) UND KONSTANTIN LUKINOV (PIANO)

Eine Kombination aus der tempera-
mentvollen Jazz-Ästhetik Gershwins
und Brahms leidenschaftlicher
Romantik. Dabei gehen Brahms
Melodien in die harmonischen
Strukturen des Jazz über und
führen zu einzigartigen und
dynamischen Interpretationen.
Ein Konzert, das musikalische
Grenzen überschreitet.



(Foto | © Thorsten Strunz)

Ort: Bürgertreff Hochzoll/Holzerbau, Neuschwansteinstraße 23a
Veranstalter: Bürgertreff Hochzoll e.V.

SO 13.10.2024 | 14 UHR

»HOCHZOLLER GESCHICHTEN« – ALFRED HAUSMANN PRÄSENTIERT SEIN ZWEITES »HOCH- ZOLL-BUCH« DAS HOCHZOLL BUCH II

Alfred Hausmann informiert auf
dem Spaziergang über Stationen
der Hochzoller Geschichte(n) des
Hochzoll Buch II. Alfred Hausmann
verbrachte die ersten 16 Jahre seines
Lebens in Hochzoll. Das Jubiläum-
jahr 2013 der Eingemeindung
Hochzoll gab ihm den Anstoß, den
Wurzeln seines Heimatstadtteils
nachzuspüren.

(Foto | © Bernhard Stelert)

Treffpunkt: Afrabrücke beim Lokal Goldener Stern (John Farmer)
Veranstalter: Hochzoller Kulturtage e.V.

FR 18.10.2024 | 16-18 UHR

»BEST OF STRASSENMUSIK« MIT MAREK SCHUSTER (GITARRE, GESANG)

Der Gitarrist und Sänger braucht sich diesmal keine Sorgen wegen des Wetters zu machen: Eva Quarg lädt zum Konzert in ihre Brücken-Apotheke ein.

(Foto | © Privat)



Ort: Brücken-Apotheke, Friedberger Str. 132
Veranstalter: Brücken-Apotheke, Inh. Eva Quarg in Kooperation mit Hochzoller Kulturtage e.V.

FR 18.10.2024 | 19 UHR

STICKROTH & MARSCHALL – GITARENKONZERT »SERENATE ESPANOLA«

Das Hochzoller Gitarrenduo nimmt sein Publikum mit auf eine Zeitreise in das Spanien des 19. und frühen 20. Jahrhunderts. STICKROTH UND MARSCHALL bringen Stücke der Komponisten Fernando Sor, Isaac Béniz und Manuel de Falla zu Gehör, die zu den großen Klassikern der weltweiten Gitarrenmusik gehören.



(Foto | © Florian Lettli)

Ort: Bürgertreff Hochzoll/Holzerbau, Neuschwansteinstraße 23a
Veranstalter: Hochzoller Kulturtage e.V.

SA 19.10.2024 | 19 UHR

»BRECHT, EINE GROSSE LIEBE!?« – PAULA BANHOLZER ERZÄHLT. MUSIKALISCH BEGLEITET VON BENEDIKT OFNER (KLAVIER)

In dieser szenischen Lesung werden aus Paula Banholzers Perspektive die unterschiedlichen Momente ihrer Beziehung zu Bert Brecht vom ersten Kennenlernen bis zum Ende ihrer gemeinsamen Zeit erzählt und auch Bertolt Brecht bekommt mit einigen Liedern und Gedichten einen Platz. JULIA MOBBURGER wird in Kürze ihr Schauspiel-Studium abschließen, BENEDIKT OFNER ist unter anderem bei den Bad Reichenhaller Philharmonikern aktiv.



(Fotos | links © Gerhard Gross, mitte © Olaf Dankert, rechts © Friedmann Pods)

Ort: Bürgertreff Hochzoll/Holzerbau, Neuschwansteinstraße 23a
Veranstalter: Hochzoller Kulturtage e.V. und SPD Hochzoll

SO 20.10.2024 | 11 UHR

PUPPENSPIEL »HASE UND IGEL« DER KLEINEN BÜHNE KÖNIGSBRUNN. Der Hase ist sehr von sich überzeugt. Dieses Jahr gewinnt er mit seinen gelben Rüben den Ernte-Wettbewerb. Doch der Igel hat sich mit seinen Kohlköpfen auch angemeldet. Es entsteht ein Streit? Es kommt zu einem fröhlichen und quirligen Wettbewerb. Mit viel Musik und Tempo wird das Grimm-Märchen mit Marionettentheater in offener Spielweise aufgeführt. Leitung: CHRISTOPH KUSTERER

Ort: Bürgertreff Hochzoll/Holzerbau, Neuschwansteinstraße 23a
Veranstalter: Hochzoller Kulturtage e.V.

DO 24.10.2024 | 19 UHR

PHILOSOPHISCH-MUSIKALISCHER VORTRAG ZUM MYTHOS »KASSANDRA« MIT CLAUDIA KLEMENCIC UND PROF. FRANK WAGNER.

»Wann Krieg beginnt, das kann man wissen. Aber wann beginnt der Vorkrieg. Falls es da Regeln gäbe, müsste man sie weitersagen. Da stünde: »Lasst euch nicht von den Eignen täuschen« (Christa Wolf). Kassandras Sehergabe ist im Mythos gottgegeben. Für uns aber gilt: genaues Wahrnehmen, Beobachtung realer Verhältnisse, Durchschauen von Lügen und Intrigen. Moderation: DR. MICHAEL FRIEDRICHS



(Foto | © Elisabeth Friedrichs)

Ort: Bürgertreff Hochzoll/Holzerbau, Neuschwansteinstraße 23a
Veranstalter: Hochzoller Kulturtage e.V.

FR 25.10.2024 | 15-18 UHR

»SONGS UNTER DER AFRA-BRÜCKE« MIT MAREK SCHUSTER.

Erleben Sie in der Fußgänger-Unterführung der Afra-Brücke (natürlich auf der Hochzoller Seite) mitreißende Straßenmusik von MAREK SCHUSTER – umgeben von den Klängen der Stadt und dem sanften Rauschen des Flusses. (Foto | © Privat)



Ort: Unterführung der Afra-Brücke (Lechrainstr.)
Veranstalter: Hochzoller Kulturtage e.V.

FR 25.10.2024 | 19 UHR

FELIX OTTO & WILMA KVAMME – »LIEDERREISE DURCH EUROPA«.

Der Hochzoller Pianist FELIX OTTO und die schwedische Mezzosopranistin WILMA KVAMME nehmen Sie mit auf eine musikalische Reise durch Europa. Das Duo arbeitet seit dem Studium in Wien zusammen und hat von einem Kurs in Porto neu komponierte Lieder eines portugiesischen Komponisten mitgebracht. Neben deutschsprachigen Klassikern hören Sie Kunstlieder aus Frankreich, Schweden und vielen mehr! (Fotos | links © Sofya Vardanyan, rechts © Paola Granada Nemeth)



Ort: Pfarrsaal der Ev.-Luth. Kirchengemeinde Auferstehungskirche, Garmischer Str. 6
Veranstalter: Hochzoller Kulturtage e.V.

SA 26.10.2024 | 19 UHR

HANDPAN BENEFIZKONZERT UNTER DER LEITUNG VON SEBASTIAN LANGER.

An diesem Nachmittag landen die UFOs in der Heilig-Geist-Kirche. Mit den sphärischen Klängen ihrer Handpans entführen die jungen Künstler*innen aus dem Raum Augsburg ihr Publikum zu einer gelassenen Reise aus dem Alltag - und ins All? Lasst euch von verschiedensten Klangkünstlern auf eine sorglose Reise entführen und aus dem Alltag reiben. Mit unseren UFO's möchten wir zu einem sphärischen Abend einladen und eure Herzen mit Klängen davontragen. Wir sind bunt gemischte HANDPAN Musiker*innen aus dem Raum Augsburg, die euch mit ihrer Leidenschaft verzaubern möchten.



(Foto | © Sebastian Langer)

Ort: Heilig Geist Kirche
Veranstalter: Gastkonzert der Pfarrei Heilig Geist

SA 26.10.2024 | AB 17 UHR KOCHEN – AB 19 UHR ESSEN

AFGHANISCH KOCHEN UND GENIESSEN MIT HABIB KHAROTI. Habib Kharoti lebt seit mehreren Jahren in Augsburg. Der leidenschaftliche Hobbykoch nimmt uns mit auf eine kulinarische Reise seines Heimatlandes. Tauchen Sie ein in orientalische Gaumenfreuden – mit und ohne Fleisch. Max. 6 Köch*innen bereiten unter Anleitung ein Afghanisches Menü zu. Um 19 Uhr wird mit Gästen der Köch*innen gemeinsam getafelt.

Infos & Anmeldung bis 21.10.2024 unter buergertreff-hochzoll.de
Kostenbeitrag für das Menü: 10 €

Ort: Bürgertreff Hochzoll/Holzerbau, Neuschwansteinstraße 23a
Veranstalter: Bürgertreff Hochzoll e.V. und Mehrgenerationentreff Hochzoll

SO 27.10.2024 | 19 UHR

POLLIWOG JAZZ GROUP: JAZZ – LATIN – CROSSOVER

Die Augsburger Band »Polliwog Jazz Group« besteht aus vier erfahrenen Jazzmusikern und der außergewöhnlichen Sängerin BARBARA FRÜHWALD. Alle fünf spielen seit Jahren in mehreren unterschiedlichen Formationen und haben 2014 das Jazzquintett gegründet, um vor allem den Modern Jazz der 50er und 60er Jahre wieder aufleben zu lassen. Darüber hinaus finden sich auch stilübergreifende Stücke im Repertoire wie z.B. der Song »Black Crow« von Joni Mitchell oder »On Broadway« von George Benson.



(Foto | © Monika Gröbner)

Ort: Bürgertreff Hochzoll/Holzerbau, Neuschwansteinstraße 23a
Veranstalter: Bürgertreff Hochzoll e.V.

DO 31.10.2024 | 19 UHR

JAZZABEND MIT DER GRUPPE QUINTA-FEIRA PERIGOSA

Quinta-feira Perigosa ist eine Gruppe von Musikern, die sich einmal in der Woche trifft, um gemeinsam Choro zu spielen. Dabei handelt es sich um eine süd-amerikanische Form des Jazz, die vor allem in Wohnzimmern und Cafés gespielt wird. Relaxe Rhythmen treffen auf sommerliche Melodien. Der perfekte Sound zum Entspannen bei Kaffee, Tee und Gebäck.



(Foto | © Willi Spatz)

Ort: Bürgertreff Hochzoll/Holzerbau, Neuschwansteinstraße 23a
Veranstalter: Bürgertreff Hochzoll e.V.

FR 01.11.2024 | 19 UHR

ABSCHLUSSKONZERT DER HOCHZOLLER KULTURTAGE 2024

LEOPOLD-MOZART-QUARTETT – WELTLICHE UND SAKRALE MUSIK VON MOZART BIS HIN ZU ZEITGENÖSSISCHEN KOMPOSITIONEN

Das Leopold-Mozart-Quartett ist seit fast 20 Jahren ein fester Bestandteil der Augsburger Musikwelt. Sein umfangreiches Repertoire beginnt bei der Familie Mozart und hört mit den Großen der Minimal Music noch lange nicht auf. Die vier Musikerinnen und Musiker haben sich einen Namen gemacht mit der Interpretation zeitgenössischer Musik und haben großes Kritikerlob bekommen für die Uraufführung von Peter Michael Hamels sechstem Streichquartett: Das Quartett spiele mit »beneidenswerter Souveränität und kongenialer Einfühlung«. Zum Abschlusskonzert der Hochzoller Kulturtage verbindet das Leopold-Mozart-Quartett weltliche und sakrale Musik spannend und virtuos.



(Foto | © Jan-Pieter Fuhr)

Ort: Kirche Zwölf Apostel, Zwölf-Apostel-Platz 1
Veranstalter: Kirche Zwölf Apostel und Hochzoller Kulturtage e.V.

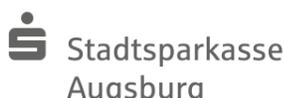
Änderungen vorbehalten. Weitere Informationen unter www.hochzoller-kulturtage.de



Spendenkonto: Stadtparkasse Augsburg DE 58 7205 0000 0810 0420 69

Du findest uns auf f

Förderer und Sponsoren:



ArnoBuechegger Stiftung

